

## **Beloningsbeleid Stichting Media Art Friesland**

Stichting Media Art Friesland kent in haar organisatiestructuur:

- een Raad van Toezicht;
- een algemeen (artistiek en zakelijk) directeur;
- een team van medewerkers voor ontwikkeling van het programma;
- een team vrijwilligers voor uitvoering, rondleidingen en begeleiding van de activiteiten.

De stichting heeft geen medewerkers met een arbeidsovereenkomst de zin van art. 7:610 BW.

De *Raad van Toezicht* die verantwoordelijk is voor het beloningsbeleid van de Stichting. Zij sluit de overeenkomst met de artistiek/zakelijk directeur en verstrekt deze een opdracht en controleert deze op basis van rapportages en financiële verantwoording. De leden van de Raad van Toezicht zijn vrijwilligers en onbezoldigd. Reiskosten voor het bijwonen van de vergaderingen worden vergoed.

De *algemeen directeur* werkt op basis van overeenkomst zonder gezag en met vrije vervanging. Er is geen sprake van een arbeidsrelatie en daarmee geen arbeidsovereenkomst in de zin van art. 7:610 BW of fictieve dienstbetrekking in de zin van art. 2b en 2c van het Uitvoeringsbesluit Loonbelasting 1965.

De *uitvoerende professionals* van het festival worden ingehuurd op basis van offerte en marktconforme tarieven.

De *medewerkers* die meedenken en -werken aan de ontwikkeling van de activiteiten ontvangen vacatiegelden en reiskostenvergoeding.

De *vrijwillige medewerkers* worden geworven in samenwerking met opleidingen uit het mbo/hbo. De vrijwillige medewerkers zijn onbezoldigd.

In haar activiteiten werkt de stichting met *uitvoerend kunstenaars, van jong talent, net afgestudeerden tot gevestigde kunstenaars*. De honoraria van de zelfstandig werkende kunstenaars worden in 2018 in overeenstemming met de *richtlijn kunstenaarshonoraria* vastgesteld, tenzij er gemotiveerde redenen zijn om daarvan af te wijken.